

Методика зрительных диктантов по системе Федоренко И.Т.

Начало школьного образования — это важный шаг в развитии детей. И, конечно, обучение начинается с освоения таких фундаментальных умений, как беглое чтение и грамотное письмо.

Какие только системы не используются преподавателями начального звена для облегчения запоминания сочетаний букв и словесных комбинаций! Однако одной из наиболее успешных систем работы над совершенствованием навыка чтения считается комплект диктантов И.Т. Федоренко, которые называются зрительными.

В чём смысл и преимущества зрительных упражнений Федоренко? Работа над зрительными диктантами может быть и групповая, и индивидуальная. Зрительный диктант — это система предложений, не связанных по смыслу, но акцентирующих внимание на количестве слов и букв, которые ребёнок должен запомнить в течение 6–10 секунд экспозиции и затем записать. Такая работа помогает: развить память; тренировать внимание; усвоить элементарные правила грамматики; быстрее научиться читать.

Украинский педагог И.Т. Федоренко более 25 лет назад глубоко исследовал значение именно зрительного восприятия на формирование навыка беглого чтения. По итогам своей многолетней работы учёный пришёл к выводу, что для скорости чтения малышам необходимо комплексно развивать: оперативный вид памяти; внимание (как произвольное, так и произвольное); периферическое зрение наряду с центральным. Существенным преимуществом методики Федоренко является то, что она позволяет работать над совершенствованием антиципирования – способностью угадывать слова по контурам, тем самым быстрее усваивать содержание словосочетаний и предложений. Кроме этого, авторская методика помогает ребёнку справиться с трудностями произношения, которые связаны с особенностями дикции, артикуляции.

Методика проведения диктантов по Федоренко

Диктанты Федоренко можно представить в виде презентации

Схема работы над формированием умения быстро воспринимать текст и отрабатывать навыки письма включает 18 диктантов-наборов. В каждый из комплектов входит 6 простых предложений. Суть этих текстовых отрывков в том, что их длина увеличивается пошагово: в первом простом предложении из первого диктанта — 2 слова, всего 8 букв. Во втором — количество слов остаётся тем же, но набор букв увеличивается на 1. В итоге в 18 наборе уже 7 слов и 46 букв в самой последней синтаксической конструкции. Малышам нужно запоминать не только те слова, которые даны в рамках одного предложения, но и сами короткие предложения в рамках всего набора.

В результате ежедневной работы по программе Федоренко дети: легко осмысливают различные тексты; заинтересовываются чтением; быстрее овладевают навыком аналитического чтения и грамотного письма; после отработки каждого комплекта предложений прибавляют в скорости чтения в среднем по 44 слова.

Начинать отрабатывать систему Федоренко рекомендуется со второго класса, когда у ребят появляются общие представления о письме и чтении. Однако некоторые педагоги

вводят зрительные диктанты уже со второго полугодия первого класса в процессе автоматизации пословного чтения. Работать со зрительными диктантами нужно ежедневно, тогда методика даст свои результаты.

Это интересно! По результатам исследований возможностей головного мозга, учёные университета Оксфорд пришли к выводу, что для развития оперативной памяти в среднем необходимо 2 месяца. Методика Федоренко рассчитана на 54 дня.

План проведения занятий по методике Федоренко состоит в следующем:

- на доске или экране монитора показываем 6 предложений набора.

-закрываем доску или выключаем экран, а затем открываем первое предложение.

-Даём детям 5–10 секунд на то, чтобы, читая про себя, они запомнили предложение.

-Предлагаем ученикам закрыть глаза и представить, как записано предложение. –

-Снова закрываем слова и предлагаем ребятам записать то, что они запомнили.

Тематика предложений, предложенная Федоренко, может быть подкорректирована педагогом под изучаемый предмет —методика может использоваться в рамках любого курса, так учителю будет легче спланировать занятие. Учтите, что с 4–5 набора на каждый блок предложений выделяют по 5–6 дней, но время экспозиции при этом чётко соотносят с рекомендациями автора методики — 5–10 секунд.

Наборы для работы по методике

1

Тает снег.

Идёт дождь.

Небо хмурое.

Коля заболел.

Запели птицы.

2

Поле опустело.

Трещат морозы.

Я ищу землянику.

В лесу росла ель.

Наступила осень.

3

Дни стали короче.
В лесу много берёз.
Прилетели птички.
Ярко светит солнце.
Лида вытерла доску.

4

Весело бегут ручьи.
Подул резкий ветер.
Зоя прилежно учится.
Дятел долбит дерево.
Я хочу посадить цветы.

5

Иней запушил деревья.
Без воды цветы завянут.
Пролетело жаркое лето.
Возле дома посадили ель.
Солнышко светит и греет.

6

Федя решал задачу у доски.
Загорелась в небе зорька.
На деревьях сверкал иней.
Город Киев стоит на Днепре.
В лесу собирают землянику.

7

Зимой река покрылась льдом.
Мальчик подарил маме цветы.

Дежурные стёрли пыль с доски.
Крестьяне работают на лугу.
На огород забрались цыплята.

8

Мы жили возле берёзовой рощи.
Небо покрылось серыми тучами.
Дети посадили во дворе акацию.
Бабушка купила внуку букварь.
Землю согрело тёплое солнышко.

9

Моя сестра работает на фабрике.
Ласково грело весеннее солнце.
Идёт дождик.
Мы любим наш Киев.
Береги учебные вещи.

10

У Андрея чистая тетрадь.
Помогай своему товарищу.
Воды морей солёные на вкус.
Наша страна борется за мир.
Эти мальчишки – весёлые ребята.

11

Дети ходили в лес за грибами.
Началась большая перемена.
Мальчишки – будущие отличники.
Красивы улицы нашего города.
Москва – столица нашей Родины.

12

Школьники поливают саженцы.
Депутаты съехались на съезд.
Надо быть честным и правдивым.
Звёзды сияют на башнях Кремля.
Летом наша семья жила на Волге.

13

Весело колосится густая рожь.
Поля запорошило белым снегом.
Мы читали интересный рассказ.
Учёный много и упорно работал.
Новые дома растут очень быстро.

14

Из машины вышел Митрофан Фомич.
Мальчики принесли сухих веток.
В поле поспевают рожь и пшеница.
Молодёжь приехали на стройку.
Дети всех стран хотят жить в мире.

15

Свежий ветерок повеял прохладой.
Сверкнула молния, и загремел гром.
Давно скосили луга и поля фермеры.
Белка взобралась на верхнюю ветку.
Солнце светило ярко, и дети купались.

16

Весь народ гордится героями космоса.
Дедушка Филипп пасёт большое стадо.

Люблю я в поле встречать рассвет.
Поднялась за рекой большая серая туча.
В далёкой тайге живут охотники – эвенки.

17

Все радовались встрече с космонавтами.
Разведчики отправились в опасный путь.
Дружная семья и землю превратит в золото.
Обувь всегда необходимо очищать от пыли.
Зацветёт, зазеленеет наш весёлый огород.

18

Меж редяющих вершушек показалась синева.
Хороши привольные широкие степи Украины.
На смелого собака лает, а трусливого кусает.
Нам велит трудиться школа, учит этому отряд.
Наш народ хочет жить в мире со всеми народами.

Правила работы со зрительными диктантами

Важно, чтобы дети не отвлекались сами и не мешали другим в процессе работы над диктантами Федоренко

Чтобы методика отработки навыка чтения и письма шла по намеченному курсу, при проведении зрительных диктантов необходимо:

1. Терпимо относиться к тем детям, которые не могут запомнить целиком весь набор. При этом важно приучить их работать далее, пропуская то, что не вышло запомнить.
2. Следить за тишиной во время запоминания и воспроизведения слов, так как любое комментирование переведёт акцент со зрительного на слуховое восприятие.
3. Писать предложения только на отдельных листочках. Если позволить записывать слова в тетради, то работа предыдущего дня будет отвлекать от актуального задания. Записи на листах собирать, но не корректировать недочёты, чтобы дети не запоминали отдельные буквы, а старались откладывать в голове цельные слова.
4. Наблюдать за успеваемостью учеников. Если малыши быстро усваивают все слова в простых предложениях комплекта, трудность следует наращивать, то есть начинать работу над следующим.

5. Выработать свой собственный ритм работы над упражнениями, основываясь на успеваемости детей.

Благодаря зрительным диктантам дети быстрее обучаются пословному, а не слоговому чтению вслух Система, предложенная И.Т. Федоренко, влияет на овладение навыком качественного письма, что положительно сказывается на скорости аналитического чтения и улучшает качество усвоения прочитанной информации.

Зрительные диктанты Федоренко — это система отработки навыков чтения и письма, проверенная годами, причём работа по методике не отнимает много времени на уроке — достаточно 7–10 минут. К тому же, в зависимости от успеваемости детей, учитель может сам варьировать количество дней для отработки конкретного набора. Главное — точно выдерживать время экспозиции, и через некоторое время маленькие ученики будут радовать вас своим беглым чтением и осмысленным письмом.